

Gentleman

EL VALOR DE LA ELEGANCIA

MÉXICO



ALEJANDRO GONZÁLEZ IÑÁRRITU

MEXICANO

1 NOMINACIÓN POR "BARDÓ"



GUILLERMO DEL TORO

MEXICANO

1 NOMINACIÓN POR "PINOCHO"

VINOS Y ESTRELLAS

EL SUIZO GÉRARD-PHILIPPE MABILLARD RETRATA A ACTORES Y OTRAS PERSONALIDADES DESTACADAS JUNTO A UNA COPA EN SU ÚLTIMO LIBRO *THE STARS' SHARE. LA PART DES ÉTOILES*. ÉL MISMO CUENTA CÓMO LO HIZO.

TEXTO **FEDERICO OLDENBURG**



BENICIO DEL TORO

Actor. Puerto Rico, 55 años.

Sobre el retrato que hizo del actor de *Traffic* y *21 gramos*, Gérard-Phillippe Mabillard revela que aprovechó un encuentro en la residencia del cónsul de Suiza en Los Ángeles. "Yo tenía que decir un pequeño discurso y, de repente, entre todos los invitados, mi mirada se cruzó con la de Benicio del Toro, que me guiñó un ojo: amigos comunes le habían hablado el día anterior del proyecto del libro y vino a mi encuentro para que lo fotografiara. Así pude conocer a un ser entrañable, que me ofreció una amplia paleta de miradas, incluyendo esta, tan intensa".

GÉRARD-PHILIPPE MABILLARD ES UN FOTÓGRAFO SUIZO cuya carrera ha estado muy ligada a la moda, a través de Calvin Klein, y que también atesora contactos y amistades en el mundo del cine. Es, además, un gran amante del vino y ejerce de embajador de Vins du Valais, la región vinícola más relevante de su país. Pero no son el vino y la fotografía sus únicas pasiones. Mabillard es una persona sensible con un alto sentido de la amistad, que no duda en apuntarse a proyectos solidarios. Su nuevo libro, *The Stars' Share. La part des Étoiles* (Ed. teNeues), tiene que ver con ese impulso. Está concebido en beneficio de la Fundación Moi por Toi, que dirige su amigo Christian Michellod, y ayuda a

niños en situación de vulnerabilidad en Pereira (Colombia). Se trata de un conjunto de retratos de gente del cine, la gastronomía y el arte que se ha prestado a posar gracias a los contactos del fotógrafo y al fin benéfico del proyecto. En ellos, Mabillard persigue captarlo natural, la magia del momento y la esencia del retratado. Como punto de unión: la copa de vino. Porque Vins du Valais ha financiado el proyecto y porque "la copa es la compañía ideal de este proyecto intimista y generoso", explica el fotógrafo. "Cuando era pequeño, mi casa se abría a los amigos de mi padres, que celebraban la vida en torno al vino. Por eso yo empleo la copa de vino como un símbolo poderoso que une a la gente". ■



CLINT EASTWOOD

Actor. Estados Unidos, 92 años

"Fue una gran sorpresa que me deparó, justamente, el día de mi cumpleaños", recuerda el fotógrafo suizo. "Mi amigo Pierre Rissient, a quien dedico *The Stars' Share*, me llevó a una villa al borde del mar, en Antibes, con la compañía de un ejecutivo de la Warner. Nos sentamos en una mesa exterior y de repente, sin que nadie me diera pista alguna, apareció esta enorme leyenda del cine, con gestos calmos, casi felinos. Fue mi tercer encuentro con Clint. Ya había tenido oportunidad de retratarlo en otra ocasión. Esta vez elegí fotografiarlo de perfil, mientras ojea un ejemplar de mi libro anterior. Es el mismo perfil del cartel de su película *Sin perdón*. Luego, el tomo mi cámara, mi Leica y nos fotografió a nosotros".



QUENTIN TARANTINO

Director de cine. Estados Unidos, 59 años

El encuentro con Tarantino tuvo lugar en el Festival Lumière de Lyon. "El día anterior, Quentin había recibido el premio Lumière, considerado como el Nobel del cine. Yo llevaba el periódico con el que el se cubre parte de la cara en el retrato. Aceptó la idea con su risa tan característica. Al día siguiente, en la habitación de mi hotel me esperaba un ejemplar de un libro sobre *Pulp Fiction* con esta dedicatoria: *Para mi amigo Gérard-Philippe, un artista tremendo que me honra con su arte*. Nos hemos visto en muchas ocasiones, siempre con gran placer, aunque apenas comprendo lo que dice porque habla muy rápido!".



PENÉLOPE CRUZ

Actriz. España, 48 años

Sobre la oportunidad de retratar a la actriz española, el autor cuenta: "Acababa de tener un encuentro con Javier Bardem, no muy lejos de su casa en las afueras de Madrid, era agosto y hacía mucho calor. Paseamos un poco por la campiña antes de que un coche viniera a recogerlos. En él se encontraba Penélope. Javier me animó a que le contara el proyecto de mi libro en beneficio de la Fundación Moi por Toi. Y ella enseguida se prestó a ser retratada también. Todo se desarrolló en un ambiente de serenidad y humanidad fuera de lo común. Me siento un afortunado por conocer seres tan excepcionales: el encuentro con Javier y Penélope me quedará grabado en el corazón para siempre".



LAMBERT WILSON

Actor. Francia, 64 años

El fotógrafo suizo es amigo desde hace 25 años de Lambert Wilson, protagonista de películas como *De Gaulle* y habitual en las diversas entregas de la saga *Matrix*. "Es una persona fiel y sincera que siempre acepta acompañarme en todos mis proyectos", asegura Mabillard sobre el actor. "En esta ocasión, para retratarlo le llevé al bar del Hôtel Jules & Jim de París, donde la luz es muy especial. Incluso si el modelo se encuentra tras el cristal de la ventana, como sucede en este caso. Muchos amigos y amigas se han quedado fascinados con la personalidad que transmite Lambert en esta foto".

WILLEM DAFOE

Actor. Estados Unidos, 67 años

Sobre este encuentro, Mabillard relata: "Coincidimos en una cena muy 'cinematográfica' en el *atelier* del artista Yves Dana en Lausana, junto a otros invitados como Daniel Brühl y Roland Joffé. En un momento de la noche, acompañé a Willem al sótano del taller, donde está el servicio y hay una cama donde el propietario descansa en sus jornadas de trabajo. Le comenté a Dafoe que quería fotografiarlo en esa cama. Él pasó por el servicio y al salir me dijo 'estuve reflexionando sobre la puesta en escena para este retrato y voy a posar de esta manera'. Luego nos tomamos una copa de vino juntos".



MATHIEU AMALRIC

Actor y director de cine. Francia, 57 años

"Mathieu Amalric tenía una lectura con Marthe Keller en un teatro cerca de mi casa, en Suiza, de modo que aproveché para citarle al día siguiente en los jardines del hotel donde se alojaba", relata Mabillard. "Posó para mí con gran clase, y una mirada potente e hipnotizadora. Fue un encuentro muy agradable que se prolongó con una visita a una exposición dedicada al pintor Gustave Caillebotte en la Fundación Gianadda en Martigny. Luego desayunamos juntos. Todo fue tan natural como si nos conociéramos desde siempre, aunque nunca antes nos hubiéramos visto."

NINA HOSS

Actriz. Alemania, 47 años

La primera cita con la actriz alemana, que debía producirse en la Embajada de Suiza en Berlín, resultó fallida. "Pero pude regresar a la ciudad y quedar por fin con ella en un lugar muy elegante. En plena promoción de una película, vino a mi encuentro en el bar del establecimiento, luciendo una belleza impactante y una sonrisa capaz de derretir los glaciares de los Alpes. A pesar del impacto que me produjo, pude reponerme y recuperar la concentración como para fotografiarla sin perder detalle de sus rasgos y enorme estilo. Aquello sucedió el 12 de marzo de 2020 y al día siguiente el mundo entero enfermaría de COVID".

